

PILGRIMS WITH STARS

Even the three kings, the Magi, mentioned angels. More simply were "wise men" of the cosmic signs. Astronomers and astrologers. Figures wrapped in the mystery, starting from Persia (Babylonia?), do not renounce to the "journey" of the discovery.

An inner and physical path where risks, doubts and hopes, made them "migrants of Heaven who chose to walk to be held in" in what that he would be remembered as the first witnesses of the history of salvation.

The journey or full of questions, turned into the path of response led by a star, under the same sky of pellegrini today.

CRIB SHOES

They are shoes "starry" and symbolic. Not some historical shoes, inspired by the figures of the Magi designed by the Neapolitan tradition of nativity scenes. As the real "wise men of the East" we know nothing, including the 'authenticity of their names comes down to us: Caspar, Melchior and Balthazar. Unknown remains, as their homeland, while we know about arrival: the Bethlehem two thousand years ago (in hebrew בֵּית לֶחֶם, *Beit The hem*, letter. "House of the Bread"; in Greek Βηθλεέμ, *Bethlehem*). Shoes that in the silence of history, however, have drawn a "journey" without a visible trace. Where faith and doubt, they walk in the hearts of people of good will who seeks Truth.

... We preferred to travel late at night,
Sleeping at times,

With voices singing in the ears, saying
that this was far and madness.

TS Eliot

"Were we dragged all that way for a birth or a death?"

If Moses wanted to see, God told him not to come close. There is the order to take out the sandals. Let us understand. God does not say to Moses: "The place on which I am is a holy ground," but "The place on which *you are* (standing) it is holy ground. " The holy place is where men stand their feet, where - out of the metaphor - stand upright, symbol of their dignity. The man in his dignity is a holy place (*Adamat qodesh-hu*). In the encounter with God, Moses (and every man in him) is sent back to himself; In the divine light he grasps his dignity. But to do this, he must obey God's command to remove his sandals, that is to find his foot, put him naked. You have to know that the term "shoes" "*(na 'to)*" is derived from a Hebrew word that means "close", "shake. When Moses gets rid of all that keeps him pressed, closed, tight he will fully discover his identity and vocation in which his dignity of man and believer shines. Moses then comes to another revelation of God; He who is speaking to him from the bush is the God of the fathers. This reminds him that a story precedes him; A story of faith, which now comes to him and interpels him. Finally, in manifesting to Moses the plan to free Israel from the hand of Egypt (cf Es 3: 7-10), God reveals the most original trait that has always characterized his relationship with the people: fidelity. And the faithful God that Moses meets in the bush at the foot of Mount Oreb.

MAOMETTO Islam, Aleppo in the mosque al-Karrimiyya footprint of the prophet is positioned in a vertical direction and water flowing on its surface in such a way that they can be collected in a glass to be drunk by the faithful. Two more imprints can be seen in Istanbul's Topkapi

Palace, where we also find some hairs on his beard, a tooth, a cloak Enclosed in a casket.

It is impossible to establish precisely when our ancient progenitors started wearing some kind of footwear to protect the foot while walking on rough terrain and keep it warm and / or dry in times of bad weather.

This is because these primitive shoes, presumably consisting of non-tanned skins secured to the foot by laces of the same material or soles of staple fibers planted with the foot with the same system, did not withstand the injuries of time and, being made of organic materials, They have decomposed without leaving trace in the archaeological fields.

Some more substantiated suppositions on this subject can be attempted by considering the earliest known specimens of "Homo sapiens sapiens", which belong to all the breeds still living in the temperate zone where it has appeared for about 30,000 years.

In Oregon archaeological site (USA) called Fort Rock Cave were found some sandals bark of Sagebrush (*Artemisia* plant genus) dating from a period stretching from 9000 to 7000 BC.

In one named Arnold Research Cave in Missouri (USA) we have been found 16 pieces of sandals and moccasins made from woven plant fibers and 2 with skin due to a time period from 6,000 BC. To 1,000.

In Israel, near Jericho, in a site called "Warrior's Cave", the remains of an inmate of about 4,000 BC (calcolytic period) were found; Of the funeral kit was also part of a pair of leather sandals with a "round shape" sole with a slightly rounded and slightly raised tip; The upper is made up of a kind of buttress fitted at the top of slits in which there were leather cuts that served to Secure it to the ankle and that they started from the raised sides of the tip. Near the Spanish town of Albuñol, located in the province of Granada, archaeologist Manuel de Góngora explored in 1857 the cave called Cueva de los Murciélagos, which housed a tomb dating to the 4th millennium BC The 69 skeletons he was wearing were wearing garments, garments and sandals.

Another proof of the supposition that prehistoric men, starting at least from the quaternary, already produced rudimentary but efficient footwear, were given to us on the glacier of Similaun in South Tyrol, the mummified remains of a man who analyzed C-14 have traced back to 3300 BC .; At the time of the find he wore in addition to clothing designed to protect him from the cold of the high altitude, the remains of a kind of unshelled leather jacket and upper skirt made up of untwisted goat leather strips With deer skin trim reinforced with twisted herringbone ropes; The lambs were stuffed with hay to better

isolate the foot from the cold; Upper and sole were held together by strips of non-tanned leather.

From a constructive point of view, this is a type of shoe that is quite abnormal for the period under examination as it is assembled from separate sole and upper and different material, while almost all the finds referring to this age, in every part of the world, consist of shoes made with a single piece of leather fitted around the foot and secured to it by means of a leather tie.

In 2010 it was discovered the oldest shoe in the world, dating from about 3,500 BC., during an archaeological dig in a cave in Armenia. It is incredibly well-preserved and corresponds to the actual size of a 37-inch women's shoe, and consists of a single piece of cowhide, laced at the front and at the back with a leather cord.

For a long time it was thought that the use of shoes in ours was started about 9,000 years ago. But some anthropologists, looking at the bones of our ancestors 40,000 years ago, are likely to think that it is probably at that time that men began to cover and protect their feet. The cold, impenetrable ground: the reasons why the need to wear shoes is the same as we wear them today. So first of sandals, already widespread in Mesopotamia in 1600- 1200 BC., and then of course among the Egyptians, the Greeks and Romans, were closed shoes, especially among the mountain people, the most widespread. In the temperate climate regions for many centuries only sandals have been used. We know for example that the Hittites (1300 BC.) in the desert were using flip-flops, just like the ones we use today, to prevent the sinking back foot in the sand. Afterwards, the shoe has evolved in parallel with the cultural evolution of humanity. In the Middle Ages were worn wooden clogs or scarlet shoes or leather boots wrapped around the foot. Shoes begin to change and become fashionable in the 14th century in Europe, especially in England and France, obviously among the nobles. In this period the poulaine, with the point that he could get to be 20 cm long. Ridiculous shoes? Well, consider that our ancestors would think the same as ours. In the seventeenth century, the shoes began to "get up" and therefore the heels appeared, both between men and women. From here on, there are models that still today, albeit with some small

variation, can be found in shoe shops. Then in the nineteenth century, with industrialization, shoes began to be produced in series and differed depending on their use: evening shoes, sports shoes, work shoes and so on.

Today, the first examples of shoes designed to protect themselves against wind and soil have long since passed, and it is impossible to say how many types of shoes exist in the world, especially since every year thousands of new models are drawn. Yet not all over the world are used, as it is very frequent, in different populations (eg in Africa, but not only), to grow and live without shoes, considered useless.

YOU MAY ALSO LIKE ...

[The story of Mary Jane shoes](#)

.

[Evolution of soccer shoes, from 1500 to today](#)

[Why are basketball shoes so high?](#)

If you think all the way you are ahead, you will always be afraid not to do it.
Take a step at a time and you will get further than you imagined.

"A long road await the one who always blames others.

The one who always blames himself has already done half of the path.

While what does not blame anyone has come "

Said Buddhist

It is born to walk for a long time,
With feet that do not know home
And go beyond each mountain
Alda Merini

There is a time when you have to leave the clothes, those who already have the habitual shape of your body and forget the usual path that always takes us to the same places.

It is the time of the passage: and if we do not dare to do so, we will always stay away from ourselves.

F. Pessoa

If you do not find worthy traveling companions

Go alone, rather than in the company of the unconscious.
Buddha

In your journey there will be times when you will stop,
Others where you will go, you will find who will be near you or
You will find yourself alone. There will be days when you will be happy
And others where you will feel sad ...

You do not have the wrong road ... that's life.
A. Gravina

PELLEGRINI “STELLATI”

Ne tre e nemmeno re furono i magi citati nei vangeli. Più semplicemente erano “sapianti” dei segni cosmici. Astronomi e astrologi. Figure avvolte nel mistero che partendo dalla Persia (Babilonia?), non rinunciarono al “viaggio” della scoperta.

Un percorso interiore e fisico, dove rischi, dubbi e speranze, li resero “migranti del cielo che scelsero di camminare in terra”, in quello che li avrebbe ricordati come i primi testimoni della storia della Salvezza.

Il cammino pieno di domande, si trasformò nella risposta del cammino guidato da una stella, sotto il medesimo cielo dei pellegrini di oggi.

SCARPE DA PRESEPE

Sono scarpe “stellate” e simboliche. Non certo storiche, ispirate alle figure dei magi pensati dalla tradizione presepistica napoletana. Dei veri “sapianti d’Oriente” non sappiamo nulla, inclusa l’autenticità dei loro nomi giunti fino a noi: Gaspere, Baldassarre e Melchiorre. Ignota resta pure la terra d’origine, mentre conosciamo quella d’arrivo: la Betlemme di duemila anni fa (in ebraico בֵּית לֶחֶם, *Beit Lehem*, lett. "Casa del Pane"; in greco Βηθλεέμ, *Bēthleém*). Scarpe che nel silenzio della storia, hanno però tracciato un “cammino” senza lasciare visibile traccia. Dove fede e dubbio, camminano nel cuore degli uomini di buona volontà che cercano la Verità.

...Preferimmo alla fine viaggiare di notte,
dormendo a tratti,
con le voci che cantavano agli orecchi, dicendo
che questo era tutto follia.

T.S Eliot

«Ci trascinammo per tutta quella strada per una Nascita o una Morte?»

Se Mosè voleva vedere, Dio gli dice di non avvicinarsi. C'è l'ordine di togliersi i sandali. Cerchiamo di capire. Dio non dice a Mosè: «Il luogo sul quale io sto è un suolo santo», ma «Il luogo sul quale *tu stai* (in piedi) è un suolo santo». Il luogo santo è dove gli uomini poggiano i piedi, dove - fuori metafora - stanno in posizione eretta, simbolo della loro dignità. L'uomo nella sua dignità è un luogo santo (*adamat-qodesh hu*). Nell'incontro con Dio, Mosè (e in lui ogni uomo) è rimandato a se stesso; nella luce divina coglie la sua dignità. Ma per fare questo deve obbedire al comando di Dio, quello di togliersi i sandali cioè scoprire il piede, metterlo a nudo. Bisogna sapere che il termine "sandali" "(*na' al*) deriva da un verbo ebraico che significa "chiudere", "stringere. Quando Mosè si libererà da tutto ciò che lo tiene compresso, chiuso, stretto scoprirà pienamente la sua identità e vocazione nelle quali risplende la sua dignità di uomo e credente.

Mosè perviene poi ad un'altra rivelazione di Dio; Colui che gli sta parlando dal roveto è il Dio dei padri. Questo gli ricorda che una storia lo precede; una storia di fede, che ora giunge a lui e lo interpella. Infine, nel manifestare a Mosè il progetto di liberare Israele dalla mano dell'Egitto (cf. Es 3,7-10), Dio fa emergere il tratto più originale che ha sempre caratterizzato la sua relazione con il popolo: la fedeltà. E il Dio fedele che Mosè incontra al roveto, ai piedi del monte Oreb.

MAOMETTO nell'Islam, ad Aleppo nella moschea al-Karrimiyya un'impronta del profeta è posizionata in senso verticale e dell'acqua scorre sulla sua superficie in modo tale da poter essere raccolta in un bicchiere per essere bevuta dai fedeli. Altre due impronte possiamo vederle nel palazzo Topkapi di Istanbul, dove troviamo anche alcuni peli della sua barba, un dente, il mantello... racchiusi in uno scrigno.

E' impossibile stabilire con precisione quando i nostri antichi progenitori abbiano cominciato ad indossare un qualche tipo di calzatura per proteggere il piede durante il cammino su terreni accidentati e a tenerlo caldo e/o asciutto in

periodi di cattivo tempo.

Ciò perché queste scarpe primitive, presumibilmente consistenti in pelli non conciate assicurate al piede da laccioli dello stesso materiale o in soles di fibre vegetali intrecciate fermate al piede con lo stesso sistema, non hanno resistito alle ingiurie del tempo ed, essendo costituite da materiali organici, si sono decomposte senza lasciare traccia nei giacimenti archeologici.

Qualche supposizione più fondata su questo argomento possiamo tentarla prendendo in considerazione i più antichi esemplari conosciuti di "Homo sapiens sapiens", tipo cui appartengono tutte le razze tuttora viventi nella zona temperata ove è comparso da circa 30.000 anni.

Nel sito archeologico dell'Oregon (U.S.A.) denominato Fort Rock Cave sono stati rinvenuti sandali confezionati con corteccia di Sagebrush (pianta del genere Artemisia) risalenti ad un periodo che si estende dal 9.000 al 7.000 a.C.

In quello denominato Arnold Research Cave in Missouri (U.S.A.) sono stati trovati 16 esemplari di sandali e mocassini fatti con fibre vegetali intrecciate e 2 con pelle riconducibili ad un periodo di tempo che va dal 6.000 a.C. al 1.000.

In Israele, nei pressi di Gerico, in un sito a nome "Caverna del guerriero", sono stati rinvenuti i resti di un individuo di sesso maschile inumato all'incirca 4.000 anni a.C. (periodo calcolitico); del corredo funebre faceva anche parte un paio di sandali in cuoio con la suola "forma a piede" dalla punta arrotondata e leggermen- te rialzata; la tomaia è costituita da una specie di contrafforte munito nella parte superiore di fessure nelle quali passavano delle striscie di cuoio che servivano ad

assicurarlo alla caviglia e che partivano dai lati rialzati della punta.

Nei pressi della cittadina spagnola di Albuñol situata in provincia di Granada, l'archeologo Manuel de Góngora esplorò nel 1.857 la grotta chiamata cueva de los Murciélagos che conservava all'interno una tomba risalente al 4° millennio a.C.

I 69 scheletri che conteneva indossavano copri capi, abiti e sandali di sparto.

Un'altra prova della supposizione che gli uomini preistorici, a partire quantomeno dal quaternario, producessero già rudimentali, ma efficienti calzature, ci è stata data dal rinvenimento sul ghiacciaio del Similaun, in Alto Adige, dei resti mummificati di un uomo che le analisi al C-14 hanno fatto risalire al 3.300 a.C.; al momen- to del ritrovamento egli indossava oltre ad un abbigliamento atto a proteggerlo dal freddo delle alte quote, i resti di una sorta di gambali con suola in pelle non con- ciata d'orso e tomaia costituita da strisce in pelle non conciate di capra con finiture in pelle di cervo rinforzate da cordicelle d'erba ritorta; i gambali erano imbottiti di fieno onde isolare meglio il piede dal freddo; tomaia e suola erano tenute assieme da strisce di pelle non conciate.

Dal punto di vista costruttivo si tratta di un tipo di calzatura chiusa abbastanza anomalo per il periodo in esame in quanto assemblato da suola e tomaia separate e di diverso materiale, mentre quasi tutti i reperti riferibili a quest'epoca, in ogni parte del mondo, consistono in scarpe fatte con un unico

pezzo di pelle adattato intorno al piede e assicurato ad esso per mezzo di un laccio di pelle.

Nel 2010 è stata rivenuta la scarpa più antica del mondo, risalente circa al 3.500 a.C., durante uno scavo archeologico in una caverna in Armenia. Ritrovata incredibilmente in ottimo stato di conservazione e corrispondente alla misura attuale di una scarpa da donna di numero 37 e mezzo, essa è costituita da un unico pezzo di pelle bovina, allacciata sia nella parte anteriore che nella parte posteriore con un cordoncino di cuoio.

Per molto tempo si è pensato che l'utilizzo delle scarpe nella nostra specie fosse cominciato circa 9mila anni fa. Ma alcuni antropologi, osservando le ossa dei nostri antenati di 40mila anni fa, sono portati a pensare che probabilmente è in quel periodo che gli uomini hanno iniziato a coprire e proteggere i propri piedi. Il freddo, il terreno impervio: i motivi per cui è nata l'esigenza di indossare le scarpe sono gli stessi per cui le indossiamo oggi. Quindi prima dei sandali, diffusi in Mesopotamia già nel 1600-1200 a.C., e poi ovviamente tra gli egizi, i greci e i romani, erano le scarpe chiuse, soprattutto tra le popolazioni di montagna, quelle più diffuse. Nelle regioni dal clima temperato per molti secoli si sono utilizzati solo i sandali. Si sa ad esempio che gli Ittiti (1300 a.C.) nel deserto usavano gli infradito, esattamente come quelli che usiamo noi ancora oggi, per evitare che il piede affondasse completamente nella sabbia. In seguito la scarpa si è evoluta di pari passo con l'evoluzione culturale dell'umanità. Nel medioevo erano diffusi gli zoccoli di legno o poverissime scarpe o stivaletti di pelle avvolta attorno al piede. Le scarpe iniziano a cambiare e a diventare di moda nel XIV secolo in Europa, soprattutto in Inghilterra e in Francia, ovviamente tra i nobili. Sono di questo periodo le poulaine, con la punta che poteva arrivare a essere lunga anche 20 cm. Scarpe ridicole? Beh, considerate che i nostri avi penserebbero la stessa cosa delle nostre.

Nel XVII le scarpe iniziano ad "alzarsi" e quindi compaiono i tacchi, sia tra gli uomini sia tra le donne. Da qui in poi si affermano modelli che ancora oggi, seppure con qualche piccola variazione, possiamo trovare nei negozi di scarpe. Poi nel XIX secolo, con l'industrializzazione, le scarpe iniziano a essere prodotte in serie e si differenziano a seconda dell'utilizzo: scarpe da sera, scarpe sportive, scarpe da lavoro e via dicendo.

Oggi è passato molto tempo dai primi esemplari di scarpe inventate per proteggersi dal vento e dal suolo ed è impossibile dire quanti tipi di scarpe

esistano nel mondo, soprattutto considerando che ogni anno ne vengono disegnati migliaia di nuovi modelli. Eppure non in tutto il mondo vengono utilizzate, dato che è molto frequente, in diverse popolazioni (ad esempio in Africa, ma non solo), crescere e vivere senza le scarpe, considerate inutili.

Se pensi a tutta la strada che hai davanti, avrai sempre timore di non farcela.

Fai un passo alla volta e arriverai più lontano di quanto immaginavi.

" Una lunga strada attende colui che incolpa sempre gli altri.
Colui che invece incolpa sempre se stesso ha fatto già metà del percorso.
Mentre quello che non incolpa nessuno è già arrivato"

Detto Buddista

Si nasce per camminare a lungo,
con i piedi che non conoscono dimora
e vanno oltre ogni montagna

Alda Merini

C'è un tempo in cui devi lasciare i vestiti, quelli che hanno già la forma abituale del tuo corpo e dimenticare il solito cammino, che sempre ci porta negli stessi luoghi.

È l'ora del passaggio: e se noi non osiamo farlo, resteremo sempre lontani da noi stessi.

F. Pessoa

Se non trovi degni compagni di viaggio
Va' solo, piuttosto che in compagnia degli inconsapevoli.

Buddha

Nel tuo cammino ci saranno momenti in cui ti fermerai,
altri in cui sbanderai, troverai chi ti sarà vicino oppure
ti ritroverai solo. Ci saranno giorni in cui sarai felice
e altri in cui ti sentirai triste...

Non hai sbagliato strada ... è la vita.

A. Gravina